

Kathryn

Outdoor Outdoor Outdoor 户外

Design: Giuseppe Viganò



visionnaire

English

Outdoor pouf, base structure in curved marine plywood covered with teak containing a seat cushion in polyurethane foam in different densities, upholstered in fabric or leather for outdoor use.

Russian

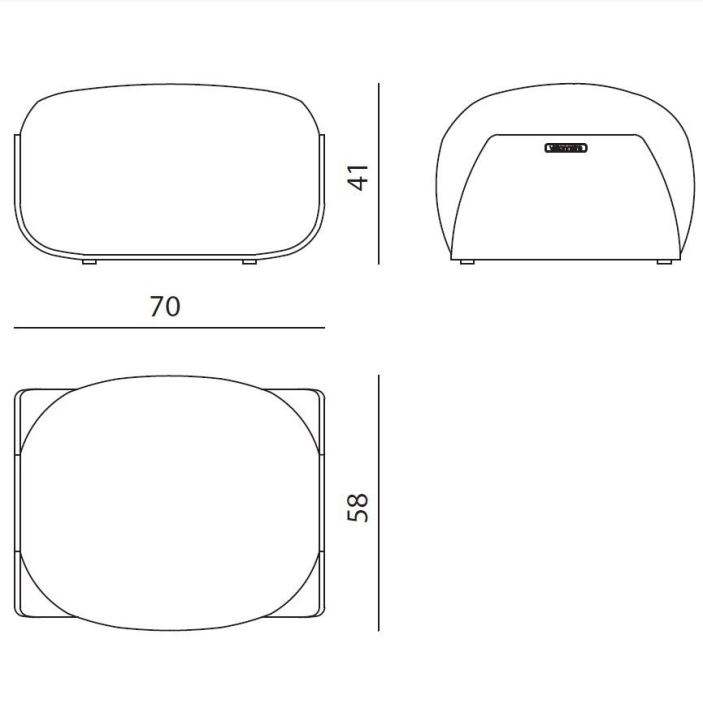
Пуф для улицы, основа из изогнутой водостойкой фанеры с тиковым покрытием; подушка сиденья с наполнением из пенополиуретана различной плотности, обивка из ткани или кожи для улицы.

Italian

Pouf outdoor, struttura di base in multistrati marino curvato rivestito teak contenente un cuscino di seduta in poliuretano espanso in diverse densità, imbottito in tessuto o pelle da esterno.

Chinese

户外搁脚凳，底座结构为弧形船用级胶合板，表面覆柚木，包含一个座部软垫，以不同密度的聚氨酯泡沫填充，以适用于户外的布艺或皮质软饰。



KATPOU
L 70 x H 41 x W 58 cm

Legal notes - Note legali - Кресла - 扶手椅

English
Dimensions expressed in centimetres.
The company reserves the right to make changes to models without prior notice.
The information provided here is based on the latest data published in the price list.

Italian
Dimensioni espresse in centimetri.
L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino.

Russian
Размеры указаны в сантиметрах.
Компания оставляет за собой право вносить изменения в модели без предварительного уведомления.
Приведенная здесь информация основана на последних данных, опубликованных в прайс-листе.

Chinese
尺寸单位为厘米。本公司保留在不事先通知的情况下对型号进行修改的权利。
此处所载信息基于最新公布的价目表数据。



To customize your product, please use our online configurator.

Per la personalizzazione del prodotto, si invita a utilizzare il nostro configuratore online.

Для индивидуальной настройки продукта воспользуйтесь нашим онлайн-конфигуратором.

如需定制产品，请使用我们的在线配置器。



English

Giuseppe Viganò is a furniture product designer and an art director. As a designer he has strong creative spirit and sense of beauty, which are discovered and rationalized any time he approaches a new project. His creative thinking is mainly research-based, and it always drives him towards new goals; “new materials” often become the starting point for the creation not only of new products but frequently of entire new collections. References coming from the world of arts, fashion and poetry often give him the opportunity to approach projects in a transversal way; many of his most-renowned products were conceived from pictorial concepts or “glamour” details, on other occasions, instead, his intriguing forms have been designed by poetic gestures.

Italian

Giuseppe Viganò è un designer di mobili e un art director. Come designer ha un forte spirito creativo e un senso di bellezza, che vengono scoperti e razionalizzati ogni volta che si avvicina a un nuovo progetto. Il suo pensiero creativo è principalmente basato sulla ricerca e lo porta sempre verso nuovi traguardi; I "nuovi materiali" spesso diventano il punto di partenza per la creazione non solo di nuovi prodotti, ma spesso di intere nuove collezioni. Riferimenti provenienti dal mondo dell'arte, della moda e della poesia gli danno spesso l'opportunità di affrontare i progetti in modo trasversale; molti dei suoi prodotti più famosi sono stati concepiti con concetti pittorici o dettagli "glamour", in altre occasioni, invece, le sue forme intriganti sono state disegnate da gesti poetici.

Russian

Джузеппе Вигано – художественный руководитель и дизайнер мебели. Он остро чувствует красоту и обладает сильным творческим потенциалом, который проявляется каждый раз, когда он начинает работу над новым проектом. В основе его творчества лежит стремление к познанию, что помогает ставить перед собой все новые цели. «Нетрадиционные материалы» часто становятся отправной точкой для создания не только новых предметов, но зачастую целых коллекций. В своих проектах Джузеппе черпает вдохновение из мира моды, искусства и поэзии, дополняя и смешивая эти сферы. Многие из его самых известных предметов были задуманы с использованием художественных концепций или «гламурных» деталей, а их интригующие формы продиктованы поэтическими жестами.

Chinese

朱塞佩·维加诺（Giuseppe Viganò）是个家具产品设计师及美术指导。作为设计师，他具备强烈的创意与美感，并擅于在开展新项目时发现这些元素，再加以理论化。他的创意思维主要以研究为本，经常引导他迈向新的目标；“新物料”常常成为创作的原点，且多是整个系列，而非零散产品的制作。从艺术、时尚和诗歌取材，让他经常有机会以多元方式着手项目；他许多最著名的产品都是从绘图概念或“魅力”细节开始构思，而在其他时候，有趣的形态是以诗意的姿势所设计的。

Visionnaire Milan

Piazza Cavour 3
20121 Milano
Italy

Phone: +39 02 36 512 554
Email: info@visionnairemilano.com
Press: press@ipe.it

Visionnaire Miami

2063 Biscayne Blvd
Miami
Florida 33137

Phone: (786) 577 4370
Email: info@visionnairemiami.com

Visionnaire Los Angeles

144 North Robertson Blvd
West Hollywood,
California 90048

Phone: (424) 335 0599
Email: info@visionnaireusa.com

Visionnaire Dubai

Jumeirah First Villa 1,
Plot No. 908-0, Dubai
United Arab Emirates

Phone: 04 546 5995
Email: info@visionnaireremilano.com

Visionnaire London

Knightsbridge
171-175 Brompton Road

Phone: +44 (0) 2045035398
Email: info@visionnaire.co.uk

Visionnaire Shanghai

139 Zhaohua Road, Feiyue Li (WYSH),
Changning District,
Shanghai,
China

Phone: +86 186 2131 3039
Email: info_vsh@ipe-asia.org

Visionnaire Hong Kong

G/F, 33 Des Voeux Road West,
Sheung Wan,
Hong Kong

Phone: +852 9667 9717
Email: info@visionnaire.hk